

# طراحی شهری و سریالهای اجتماعی

## در فضاهای شهری

دکتر محمد رضا پور جعفر  
دانشیار و مدیر کروه طراحی شهری دانشگاه هنر و معماری دانشگاه تریست مدرس

مهندس ہادی محمودی نژاد  
پژوهشگر دوره دکتری و مدرس دانشگاه هنر و معماری دانشگاه تریست مدرس

انتشارات حل / طحان

ناشر تخصصی معماری و شهرسازی

سرشناسه - ۱۳۳۴ : پورجعفر، محمدرضا  
عنوان و پدیدآردنده : طراحی شهری و سرمایه اجتماعی در فضاهای  
 عمومی شهری / محمدرضا پورجعفر، هادی محمودی نژاد  
 مشخصات نشر : تهران: طحان: هلل، ۱۳۸۸  
 مشخصات ظاهری : ص: مصور، جدول.  
 شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۳۲-۰۰-۹  
 وضعیت فهرست نویسی : فیبا  
 یادداشت : کتابنامه: ص. ۱۸۹-۱۹۹.  
 موضوع : فضاهای عمومی -- ایران  
 موضوع : شهرسازی -- طرح و برنامه ریزی  
 موضوع : سرمایه اجتماعی  
 شناسه افزوده : محمودی نژاد، هادی، ۱۳۶۲-  
 ردہ بنڈی کنگره : NA۹۰۵۳/۱۳۸۸  
 ردہ بنڈی دیوبنی : ۷۱۱/۴۰۵۵  
 شماره کتابشناسی ملی : ۱۸۱۲۰۳۴



## طراحی شهری و سرمایه اجتماعی در فضاهای شهری

ناشر: انتشارات هلل ناشر همکار: طحان

تألیف: محمد رضا پورجعفر - هادی محمودی نژاد

چاپخانه: پیام ناظر فنی چاپ: ابوالفضل چلاگلو

نوبت چاپ: اول ۱۳۸۸ شمارگان: ۱۵۰۰ نسخه

لیتوگرافی: آرمانسا صحافی: نوین

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۲۹۳۲-۰۰-۹

قیمت: ۷۵۰۰ تومان

تلفن‌های مرکز پخش: ۰۳۱۹۱ - ۰۳۲۰۸ - ۰۶۶۴۰۳۱۹۱

فکس: ۰۹۱۲ - ۱۹۸۵۶۱۷ همراه: ۰۵۹ - ۰۶۶۹۶۷۰۵۹

## دساچه کلام

۴۰۰

اندیشیدن به هر آن چه که شهرسازی در روند مداخلات در ساختار شهری بر جا می گذارد یا به آن معنا می دهد و پرداختن به پدیده های انسان ساخت در ساحت شهر، از آن جهت اهمیت دارد که شهروندان بر حسب میزان، نوع و چگونگی نیازهای خویش به استفاده یا عدم استفاده از آن ها مبادرت می کنند.

در این میان فضاهای کالبدی شهر به مثابه نمود فیزیکی و تجسم نمادین آن چه قلمداد می شوند که شهر را به دیده می آورد و یا قابل رؤیت می کند. فضاهای یک شهر مکانی تصور می شوند که زندگی به دیده می آید و ادراک می شود. عرصه های جمعی، همه آن چه به شمار می روند که زندگی اجتماعی را در بستر تعاملات اجتماعی و مراودات شهروندی ممکن می کند. در بستر چنین فضاهایی است که شهر پویایی و شادابی خود را جلوه می دهد و از بازخورد مناسبهای اجتماعی کاربران شهر می توان انتظار بازتولید سرمایه اجتماعی را داشت.

در واقع سخن در این است که فضاهای عمومی شهر باید بتوانند ضمن امکان دهی به روابط بین شهروندان به روند تولید سرمایه انسانی در فرایند توسعه پایدار انسانی مدد رسانند. این مهم و نقش بی بدیل فضاهای شهری در چنین بازتولیدی در قالب این اثر مختص مورد اشاره قرار گرفته است که بر نقش تعریف و مؤلفه های چنین فضاهایی برای تشخیص و فراهم آوری آن ها در شهر ایرانی ممکن شود، چراکه بزعم نگارندگان، بحث و پرداختن در چنین فضاهایی در ایران هنوز در مرحله جنینی است و باید تلاش کرد تا با برنامه ریزی مناسب و در بستر مداخلات کارآمد از زایش نوزادی ناتوان و معلول جلوگیری به عمل آورد. ضرورت پرداختن به چنین مفهومی است که انگیزه نگارش چنین اثری را نشان می دهد که به التزام به سازی و امکان دهی به برگزاری مناسبت ها، آیین ها، مراسم و جشن های ملی و مذهبی در

عرضه های عمومی تأکید دارد. شایان ذکر است که مجموعه عکس ها و اسکیس ها از کتاب شهرسازی شهروندگرا و مابقی از مجموعه شخصی نگارندگان استفاده شده است. هم چنین لازم است از آقای مهندس صدیق در رابطه با استفاده از اسکیس های وزین ایشان در اثر حاضر تقدیر و تشکر به عمل آید.

در پایان از اربابان نظر و صاحبان قلم و اندیشه تقاضا دارد که کاستی ها و ضعف های واردہ در متن را از لحاظ محتوایی، با دیده اغماس بنگرند و نگارندگان را از انتقادات و پیشنهادات خود برای ارتقاء محتوای متن اثر آگاه سازند.

دکتر محمد رضا پور جعفر

دانشیار و مدیر کروه شهرسازی دانشکده هنر و اندیشه تریست مدرس

مهندسه‌هادی محمودی تزاد

دانشجوی دکترای معماری دانشکده هنر و اندیشه تریست مدرس

# فرست مطالب

از متن دعای مکارم الاخلاق: بهترین سرآغاز

دیباچه کلام

## فصل اول: سرمایه اجتماعی در شهر

۱۵.....	درآمد فصل
۱۶.....	سرمایه اجتماعی: چارچوب مفهومی
۲۴.....	صورت های شناختی سرمایه اجتماعی
۲۶.....	رویکردهای سرمایه اجتماعی
	(رویکردهای انسان دوستانه؛ رویکردهای ابزار گرایانه)
۲۹.....	انواع سرمایه اجتماعی
	(سرمایه اجتماعی مقید کننده؛ سرمایه اجتماعی ارتباط دهنده؛ سرمایه اجتماعی پیوند دهنده)
۳۲.....	فضاهای عمومی شهری و شکل گیری سرمایه اجتماعی

.....	فعالیت های شهری
(فعالیت های با اهمیت؛ فعالیت های گزینشی و انتخابی؛ فعالیت های اجتماعی)	
۳۶.....	ارزیابی سرمایه اجتماعی: شاخص ها و سنجه ها
	(الف) شاخص شناسی هال؛ ب) شاخص شناسی SAONS
۳۹.....	مشارکت اجتماعی: ارزیابی و شاخص ها
۴۰.....	نتیجه گیری فصل

## فصل دوم: فضاهای شهری

۴۵.....	در آمد فصل
۴۶.....	فضا و مفهوم فضا
(الف) موضع مطلق یا جوهری فضا؛ ب) موضع نسبی یا ربطی فضا؛ پ) موضع معرفت شناختی از فضا	
۵۴.....	نظریه یکتاگرایانه فضا
۵۶.....	نظریه تمایز و بیان ماهیت فضا
۶۰.....	مفهوم فضاهای شهری
۶۸.....	محثوا و کارکرد فضای عمومی شهری
۸۶.....	دسترسی و بهم پیوستگی
۸۷.....	آسایش و منظر
۸۸.....	استفاده ها و فعالیت ها
۹۱.....	معاشرت پذیری

مدل هایی در پایداری فضاهای شهری.....	۱۰۳
(الف) مدل نیازهای انسانی(مدل جان لنگ); ب) مدل اپلیارد؛ حالت های ادراک انسانی؛ پ) مدل مؤلفه های مکان موسوم به مدل کانتر)	
فضاهای شهری.....	۱۰۸
انواع فضاهای عمومی شهری.....	۱۰۹
فضاهای باز شهری.....	۱۲۱
دلایل تحول در فضاهای شهری.....	۱۲۴
ارایه راهکارهایی در افزایش سرمایه اجتماعی در فضاهای عمومی شهری.....	۱۲۶
سرمایه مجتمع های زیستی: رهیافتی جدید در مقوله برنامه ریزی و طراحی شهری.....	۱۲۶
(ملاحظات کالبدی در تحقیق پذیری توسعه پایدار و افزایش سرمایه اجتماعی شهری؛ ملاحظات زیست محیطی در تحقیق پذیری توسعه پایدار و افزایش سرمایه اجتماعی شهری؛ ملاحظات اقتصادی در تحقیق پذیری توسعه پایدار و افزایش سرمایه اجتماعی شهری؛ ملاحظات مدیریتی در تحقیق پذیری توسعه پایدار و افزایش سرمایه اجتماعی شهری)	
تحلیل و ارزیابی.....	۱۳۳
مقیاس و تنشیبات انسانی.....	۱۳۳
کاربری های مسکونی و طراحی شهری.....	۱۳۳
نتیجه گیری و پیشنهادات.....	۱۳۴
محلات شهری به مثابه فضاهای سرمایه ساز اجتماعی.....	
(واحدهای همسایگی و باهمستان های شهری؛ عوامل مطلوبیت محله های سنتی؛ احراز هویت و اینهمانی قومی و ملی در محلات شهری؛ روابط اجتماعی بین محله ها)	
مسجد به مثابه پایگاه های سرمایه ساز اجتماعی.....	۱۳۹
(توانمند سازی فرهنگی و فرهنگ سازی عمومی در ارتقا سرمایه اجتماعی (با تأکید بر نقش مساجد شهری)؛ الف_ظرفیت سازی؛ ب_نهاد سازی؛ ج_ توانمند سازی؛ د_ انگیزش سازی؛ ه_اعتماد سازی؛ و_مشارکت سازی)	

- ۱۴۵..... بازار به مثابه فضای شهری سرمایه ساز اجتماعی.....
- (تعريف واژه بازار؛ پیدایش و پیشینه بازار؛ ساختار بازار؛ کارکردهای اجتماعی و فرهنگی بازار؛ عوامل مؤثر در نحوه استقرار فعالیت ها در بازار؛ میزان جذابیت کالا برای شهروندان؛ ارزش کالا و امنیت لازم؛ متجانس بودن فعالیت ها؛ مطالعه موردنی: بازار اصفهان)
- ۱۵۶..... نتیجه گیری و جمع بندی فصل.....

## منابع و مأخذ