

به نام خدا



مؤسسه فرهنگی هنری
دیبگران تهران

آموزش جامع فتوشاپ سه بعدی

مؤلف

مهندس سید بهزاد عطیفه پور

فهرست مطالب

مقدمه ناشر..... ۷

مقدمه مؤلف..... ۸

فصل اول: آشنایی با Photoshop 3D

آشنایی با Photoshop..... ۹

درباره Photoshop CC..... ۱۰

تنظیم محیط کاری..... ۱۴

بهینه سازی Photoshop..... ۱۶

تکنیک‌های 3D..... ۲۸

اجزای فایل‌های سه‌بعدی..... ۲۹

باز کردن یک فایل سه‌بعدی در Photoshop CC..... ۳۱

ارتباط نرم افزار 3Ds Max با نرم افزار Photoshop CC..... ۳۳

فصل دوم: شروع کار با اشکال سه‌بعدی آماده Photoshop

مقدمات ایجاد اشکال سه‌بعدی..... ۳۹

استفاده از اشکال سه‌بعدی آماده Photoshop..... ۳۹

حرکت، چرخش و تغییر اندازه مدل..... ۵۴

تغییر مختصات دقیق..... ۵۵

حرکت دوربین با ابزارهای 3D Camera..... ۵۶

حرکت دوربین در 3D Secondary View..... ۶۱

3D Ground Plane..... ۶۳

عوامل تأثیرگذار روی مدل سه‌بعدی..... ۶۵

فصل سوم: تبدیل Path و Shape به اشکال 3D

اجزای مسیر..... ۶۷

ابزار Pen..... ۶۹

ابزار Freeform Pen Tool..... ۷۵

ابزار Add Anchor Point Tool..... ۷۷

ابزار Delete Anchor Point Tool..... ۷۸

۷۸.....	ابزار Convert Point Tool
۷۹.....	ابزار Path Selection Tool
۸۱.....	ابزار Direct Selection Tool
۸۲.....	روش تبدیل مسیر به مدل 3D
۸۴.....	ترسیم اشکال برداری
۹۰.....	نحوه ترسیم اشکال برداری
۹۱.....	روش تبدیل Shape به مدل 3D

فصل چهارم: ساخت مدل‌های سه‌بعدی توسط تصاویر دوبعدی

۹۳.....	تبدیل لایه حاوی تصویر به مدل سه‌بعدی
۹۶.....	ساخت اشکال سه‌بعدی آماده با تصاویر دوبعدی
۹۸.....	تمرین ۱-۴: ساخت بطری 3D با برچسب دوبعدی
۹۹.....	تمرین ۲-۴: ساخت کره زمین
۱۰۱.....	تبدیل لایه حاوی تصویر به Depth Map
۱۰۵.....	تبدیل خطوط ترسیم شده توسط ابزار Brush به اشکال سه‌بعدی
۱۰۸.....	تبدیل خطوط ترسیم شده توسط ابزار Pencil به اشکال سه‌بعدی
۱۰۹.....	تمرین ۳-۴: تبدیل ناحیه انتخابی تصویر به حجم سه‌بعدی
۱۱۱.....	تمرین ۴-۴: ساخت یک الگوی سه‌بعدی به کمک Contrast
۱۱۵.....	تمرین ۵-۴: ساخت یک راه‌پله سه‌بعدی به کمک Contrast
۱۱۸.....	تمرین ۶-۴: ساخت یک حجم مخروط سه‌بعدی به کمک Contrast

فصل پنجم: ساخت متن سه‌بعدی

۱۲۱.....	Type Layers
۱۲۲.....	ابزار تایپ
۱۲۲.....	ساخت متن سه‌بعدی توسط Horizontal Type Tool
۱۲۵.....	ساخت متن سه‌بعدی توسط Vertical Type Tool
۱۲۶.....	ساخت متن سه‌بعدی توسط Horizontal Type Mask Tool
۱۲۹.....	ساخت متن سه‌بعدی توسط Vertical Type Mask Tool
۱۳۰.....	تمرین ۱-۵: ساخت متن سه‌بعدی در محیط دو بعدی Photoshop CC

فصل ششم: ویرایش رنگ‌های مدل سه‌بعدی

رنگ آمیزی مدل سه‌بعدی با ابزار Brush..... ۱۵۷

رنگ آمیزی مدل سه‌بعدی با تکنیک UV Overlays..... ۱۵۹

فصل هفتم: توری‌های تشکیل‌دهنده سطح مدل سه‌بعدی

توری‌های تشکیل‌دهنده سطح مدل‌های سه‌بعدی آماده..... ۱۷۵

توری‌های تشکیل‌دهنده سطح مدل‌های سه‌بعدی طراحی شده..... ۱۸۰

فصل هشتم: ممیط، دوربین و صحنه سه‌بعدی

عوامل محیطی..... ۲۰۳

تغییر مختصات دقیق عوامل محیطی..... ۲۱۲

دوربین سه‌بعدی..... ۲۱۲

عوامل صحنه..... ۲۱۷

فصل نهم: آشنایی مواد و نقوش

Material..... ۲۳۰

اعمال نقوش و مواد با ابزار 3D Material Drop..... ۲۴۵

فصل دهم: نور پردازي سه‌بعدی

نور پیش فرض صحنه..... ۲۴۷

نور در Photoshop CC..... ۲۴۸

فصل یازدهم: بررسی منوی 3D

New 3D Layer from File..... ۲۶۳

Merge 3D Layers..... ۲۶۴

Export 3D layer..... ۲۶۴

Share 3D Layer on Sketchfab..... ۲۶۵

Get More Content..... ۲۶۶

New 3D Extrusion from Selected Layer..... ۲۶۶

New 3D Extrusion from Selected Path..... ۲۶۶

New 3D Extrusion from Current Selection..... ۲۶۷

New Mesh from Layer..... ۲۶۸

Group Objects..... ۲۶۸

Group All Objects in Scene..... ۲۶۹

Move Object to Ground Plane..... ۲۷۰

۲۷۰New Tiled Painting from Layer
۲۷۲Generate UVs
۲۷۳Paint Falloff
۲۷۳Paint System
۲۷۳Paint on Target Texture
۲۷۴Select Paintable Areas
۲۷۴Create Painting Overlay
۲۷۴Split Extrusion
۲۷۸Apply Cross Section to Scene
۲۷۹Unify Scene for 3D Printing
۲۷۹Add Constraint(S) from
۲۷۹Show/Hide Polygons
۲۸۰Make Work Path from 3D Layer
۲۸۱Render (Alt+Shift+Ctrl+R)
۲۸۱Sketch With Current Brush
۲۸۱3D Print Settings
۲۸۲3D Print
۲۸۲Cancel 3D Print
۲۸۲3D Print Utilities

فصل دوازدهم: ذخیره‌سازی و گرفتن فروری از مدل‌های 3D

۲۸۳پرداخت کاری
۲۸۳Photoshop CC پیش‌فرض
۲۸۹پرداخت‌های پیش‌فرض سطح مدل سه‌بعدی
۲۹۲پرداخت کاری نهایی
۲۹۲Photoshop CC در خروجی سه‌بعدی
۲۹۵3D Printing
۲۹۷پشتیبانی Photoshop از چاپ سه‌بعدی

فصل سیزدهم: طراحی و مدل‌سازی 3D

۲۹۹تمرین ۱-۱۳: طراحی مهره شطرنج سه‌بعدی
۳۰۸تمرین ۲-۱۳: طراحی دسته‌بازی کامپیوتری
۳۶۰تمرین ۳-۱۳: طراحی متن طلایی سه‌بعدی در Photoshop